

HISTOIRES D'ART
À L'ÉCOLE

LES MALLETTES PÉDAGOGIQUES



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

Rendre l'art accessible à tous

C'est l'un des objectifs centraux de la Rmn-Grand Palais. La Ministre de la Culture et le Ministre de l'Éducation Nationale ont présenté le 17 septembre 2018 un plan d'action commun intitulé « À l'école des arts et de la culture de 3 à 18 ans ». Il doit permettre aux plus jeunes de bénéficier d'un parcours d'éducation artistique et culturelle de qualité. Parmi les moyens pour y parvenir, les Ministres ont placé les mallettes pédagogiques HISTOIRES D'ART À L'ÉCOLE au cœur du dispositif pour le 1^{er} degré.



Articulées autour de multiples activités, ces mallettes pédagogiques développent des formes d'apprentissage innovantes pour sensibiliser les élèves à l'art. En mettant le regard et la recherche d'indices au cœur des activités, les mallettes leur donnent l'habitude d'observer des images à partir de reproductions de grande qualité issues de notre agence photographique.

Simplicité d'utilisation

La facilité d'utilisation des contenus favorise leur emploi par les enseignants qui peuvent, sans connaissances particulières en histoire de l'art, mener des activités de qualité avec les participants. Les responsables associatifs et animateurs peuvent aussi facilement s'emparer de ce support assurant ainsi une réelle complémentarité éducative des temps scolaires et périscolaires.

Des livrets à destination des enseignants et animateurs les accompagnent dans la mise en œuvre des activités. Avec les différentes mallettes, sont aussi proposés des tutoriels vidéos pour aider l'intervenant à animer une activité ou un atelier.



Une formation pour accompagner les équipes qui le souhaitent est également possible. Il faut compter 4 heures de formation pour un groupe de 25 personnes maximum.



L'OBJET DANS L'ART



Avec cette mallette, les participants explorent et enrichissent leur vocabulaire tout en se familiarisant avec le monde de l'art et ses représentations. L'OBJET DANS L'ART permet de jouer, créer et même lire avec les œuvres en 48 activités, réparties en 12 ateliers thématiques :

- Objets de jeu
- Objets de lumière
- Objets de pouvoir
- Objets de nature
- Objets de musique
- Objets de transport
- Objets de la maison
- Objets d'artistes
- Objets de chasse
- Objets de mode
- Objets détournés
- Objets de musée



3 contes illustrés



157 œuvres d'art



20 coloriages
inspirés des œuvres



12 tutoriels vidéo



11 activités de
création plastique



Prix: 266 € TTC *



L'ANIMAL DANS L'ART



Avec cette mallette, les participants explorent, seuls ou à plusieurs, le monde, l'animal et son environnement. L'ANIMAL DANS L'ART permet de jouer, créer et même lire avec les œuvres en 54 activités, réparties en 10 ateliers thématiques :

- Animaux du ciel
- Animaux de la forêt
- Animaux marins
- Animaux en danger
- Animaux de la ferme
- En forme d'animaux
- Animaux imaginaires
- Animaux mal aimés
- Observons les animaux
- Animaux du monde



4 contes illustrés



200 œuvres d'art



10 jeux de plateau



12 tutoriels vidéo



20 activités de
création plastique



Prix: 266 € TTC *





LE PORTRAIT DANS L'ART



Cette mallette permet d'aborder de nombreux aspects de l'histoire de l'art pour familiariser les participants aux techniques, supports et styles d'artistes différents. **LE PORTRAIT DANS L'ART** fait regarder et s'appropriier les œuvres en **39 activités, réparties en 12 ateliers thématiques**:

- Du modèle à l'œuvre
- L'archéologie du portrait
- Portrait d'expression
- Autoportrait
- Portrait de pouvoir
- Portrait circule
- Caricature
- Portrait cubiste
- Portrait photographique
- Portrait d'assemblage
- Portrait caché
- Portrait de groupe

 39 activités

 85 œuvres d'art

 6 jeux de plateau

 12 tutoriels vidéo

 12 activités de création plastique

 Prix : 266 € TTC *



LE PAYSAGE DANS L'ART



Cette mallette permet de découvrir des œuvres et des grands courants artistiques par le jeu, la recherche d'indices et des propositions créatives. **LE PAYSAGE DANS L'ART** fait regarder et s'appropriier les œuvres en **36 activités, réparties en 12 ateliers thématiques**:

- Du paysage à l'œuvre
- Paysages impressionnistes
- Paysages documentaires
- Les 4 saisons du paysage
- Paysages de jardins
- Paysages urbains
- Paysages de ciels
- Paysages marins
- Paysages mystérieux
- Paysages oniriques
- Paysages de légendes
- Paysages du monde

 36 activités

 150 œuvres d'art

 11 jeux de plateau

 12 tutoriels vidéo

 15 activités de création plastique

 Prix : 266 € TTC *





LA CITOYENNETÉ DANS L'ART

Cette mallette propose le jeu comme moyen et l'art comme objet de transition pour donner à voir, discuter et partager les valeurs de la citoyenneté, sans prérequis en histoire de l'art ni en éducation civique. **LA CITOYENNETÉ DANS L'ART** fait découvrir 50 œuvres, réparties en 5 thématiques :

- Liberté
- Égalité
- Fraternité
- Protection de l'environnement
- Action citoyenne

ADOS
ET
JEUNES
ADULTES



1 jeu de rôle



50 œuvres d'art



2 jeux de société



8 tutoriels vidéo



5 ateliers de création plastique



Prix: 140 € TTC *



JEUX, ART & SPORT

La Rmn-Grand Palais et le Musée National du Sport on fait équipe pour créer une mallette qui fait bouger et découvrir l'art. Les représentations des grandes familles de sports donnent lieu à des situations ludiques favorisant l'apprentissage. **JEUX ART & SPORT** fait découvrir les œuvres en 13 activités, réparties en 4 ateliers :

- La belle équipe
- Triathlon des images
- Sport en ligne
- À vos marques



13 activités



156 œuvres d'art



1 jeux de société



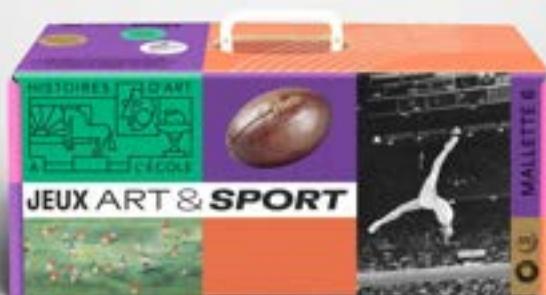
4 tutoriels vidéo



20 cartes de défis sportifs



Prix: 140 € TTC *



Ils l'utilisent ...

ENSEIGNANTE EN ÉCOLE
ÉLÉMENTAIRE DANS LE
RÉSEAU ESPÉRANCES
BANLIEUES À MARSEILLE

«Les explications, claires, précises et le matériel mis à ma disposition en font un outil «clé en main» particulièrement facile à mettre en place pour une classe.

La diversité des supports et des activités proposés permettent un travail de qualité, que je serai heureuse de décliner pendant toute l'année. C'est donc une mallette très précieuse pour un enseignant!»



CONSEILLÈRE
PÉDAGOGIQUE EN
ARTS PLASTIQUES

«Les enfants jouent longtemps car les supports sont adaptés par leur taille et l'excellente qualité des reproductions. Ils jouent facilement à 2 ou 3 car ils connaissent le principe de jeu (loto, 2 à 2, détail) mais enrichissent leur pratique par le langage et les histoires inventées en situation! Les inviter à prolonger ce travail sur le regard, en développant leur créativité, en détournant les œuvres par les détails associés ou déplacés est un riche moment de langage – y compris pour les «petits» parleurs.»



CONSEILLÈRE PÉDAGOGIQUE
DÉP. EN ARTS PLASTIQUES,
D.S.D.E.N. DE LA MAYENNE

Un riche outil à découvrir, à explorer, à investir dans le cadre de l'enseignement des arts plastiques à l'école primaire afin de permettre à tous les élèves de s'ouvrir et d'accéder de manière concrète, ludique et réfléchie à la culture artistique nécessaire à la construction de leur parcours, de leur pensée et de leur personnalité.



DIRECTRICE
DÉPARTEMENTALE
DES FRANÇAS

«Tout le monde est enthousiaste, les enfants apprécient, les animateurs sont motivés, et trouvent que le support est une aide précieuse pour se lancer dans des activités autour de l'Histoire de l'art, et autour du portrait.»



ANIMATRICE
EN ÉCOLE
ÉLÉMENTAIRE

«Les enfants apprécient beaucoup la diversité
et la qualité des jeux et travaux proposés.

Plus que ça, j'ai l'impression qu'ils ne voient

plus les tableaux du même œil qu'au début du semestre.

Beaucoup d'entre eux viennent me voir sur les autres temps
que je passe avec eux à l'école et me parlent des tableaux qu'ils
ont vus le week-end, tandis que d'autres me ramènent des livres
de chez eux portant sur des peintres... L'activité leur a permis
d'apprendre, j'en suis certaine, beaucoup de choses.»



COORDINATRICE ULIS
COLLÈGE MARCELIN
BERTHELOT

**Vraiment, les outils sont excellents et donnent
accès à l'art aux personnes porteuses de
handicap et c'est très appréciable.**



Retrouvez les vidéos de présentation des mallettes:
www.grandpalais.fr/fr/les-mallettes-pedagogiques



Pour tous devis, questions ou commandes:
histoiresdart.ecole@rmngp.fr



Les prix des mallettes sont indiqués frais de port compris pour
1 mallette livrée dans l'hexagone. Conçues dans des matériaux
solides, les mallettes sont réutilisables plusieurs années.

Soutenu par



La mallette LE PORTRAIT
DANS L'ART a été
réalisée grâce au soutien
du Ministère de la
culture et de la MAIF
«partenaire éducation».

La mallette L'OBJET
DANS L'ART a été
réalisée grâce au soutien
du Ministère de la
culture et de Monsieur
Jean-Pierre Aubin.

La mallette
LE PAYSAGE DANS
L'ART a été réalisée
grâce au soutien du
Ministère de la culture.



© RMN-Grand Palais/ Nicolas Krief • © RMN-Grand Palais/ Stephane Marechalle •
© RMN-Grand Palais/ JD-AL-VV • © Rmn-Grand palais René Gabriel OJEDA / Annaelle Duault.
Conception graphique des mallettes: Lysiane Bollenbach et Clément Vuillier.
Conception graphique du dépliant: Lysiane Bollenbach

assureur militaire