



Fiche technique

Salon de musiques

LE ROCHER
DE PALMER

Mise à jour: 09.25

01 Informations générales

Adresse

1 rue Aristide Briand,
33150 CENON

Contacts

Direction technique/ Technical Director :

Bernard Barthel : bernard.barthel@lerochedepalmer.fr / 06 07 42 50 38

Production - régie: Shirley Titone : shirley.titone@lerochedepalmer.fr / 07 83 41 86 03

Responsable son : Christophe Gauci : christophegauci@gmail.com

Responsable lumière : Etienne Maisonrouge: etienne.maisonrouge@lerochedepalmer.fr

Limitation niveau sonore / sound législation : 102 Db (A) max / 118 dB (C) max

01 Informations générales

CHARGEMENT / DECHARGEMENT – LOAD-IN LOAD OUT

- Accès par le parking technique
- Accès scène au même niveau que le parking

TOUR BUS

PARKING TOURBUS fermé dans la cour technique (alimentation 32 ampères en P17) / 32A three-phase supply outdoor for buses

BACKSTAGE

6 loges (communes aux trois salles, au premier étage) équipées de frigo, miroir, prises électriques 16A avec chacune douche et toilettes. Pour les personnes en situation de handicap un ascenseur permet de descendre directement au niveau des plateaux.

6 dressing rooms fitted with fridge, mirror, power outlets 16A with each one with shower and toilets – First floor. An elevator allow direct accès from the backstages.

Buanderie / Laundry : machine à laver et sèche-linge / washing machin and dryer.

DIVERS

Praticables / Risers :

- 17 Samia 2mx1m adjustable (from 0,2m to 1m) (communs aux trois salles)
- 1 x 3m x2m rolling riser
- Nacelle élévatrice (génie) hauteur maxi de plate-forme 7.50 m / Genie aerial bucket (height : 7.50m)

02 Scène / stage

Capacité/ Capacity: de 200 assis à 450 debout

Scène (plateau samia): 8,00m x 5,00m x 0,80m

Hauteur sous plafond/ Clearance : 4.90 m

Son / Sound

FOH :

- 6 KARA L-Acoustics

Sub Bass :

- 4 SB 18 L-Acoustics

Mixing desk :

- 1 Yamaha DM7/ Rio 48 ou PM5D

Le Rocher de Palmer utilise le réseau DANTE

Le Rocher de Palmer uses the DANTE NETWORK.



Monitors:

- 13 L-Acoustics 115XT HiQ on 8 mixes
- 6 L-Acoustics 12XT on 6 mixes
- 8 L-Acoustics LA8 amps

Microphones:

- Dynamics :
- 12 Shure SM58
- 8 Shure SM57
- 6 Shure Beta58
- 2 Shure Beta57s
- 2 Shure Beta52
- 3 Sennheiser e906
- 7 Sennheiser e904
- 4 Sennheiser MD421
- 1 Audix D6
- 1 Beyerdynamic M88TG
- 1 Beyerdynamic M201TG
- 1 Electro-Voice RE20

- Condensers :
- 1 Sennheiser e965
- 6 KM 184
- 8 Shure SM81
- 2 Shure Beta91
- 3 Shure Beta98 (with horn and drum clamp)
- 4 AKG C535
- 2 AKG C414BXLS
- 6 Neumann KM184
- 2 Beyerdynamic MC930
- 2 Beyerdynamic MC950
- 2 DPA 4099 (with guitar and violin clamp)

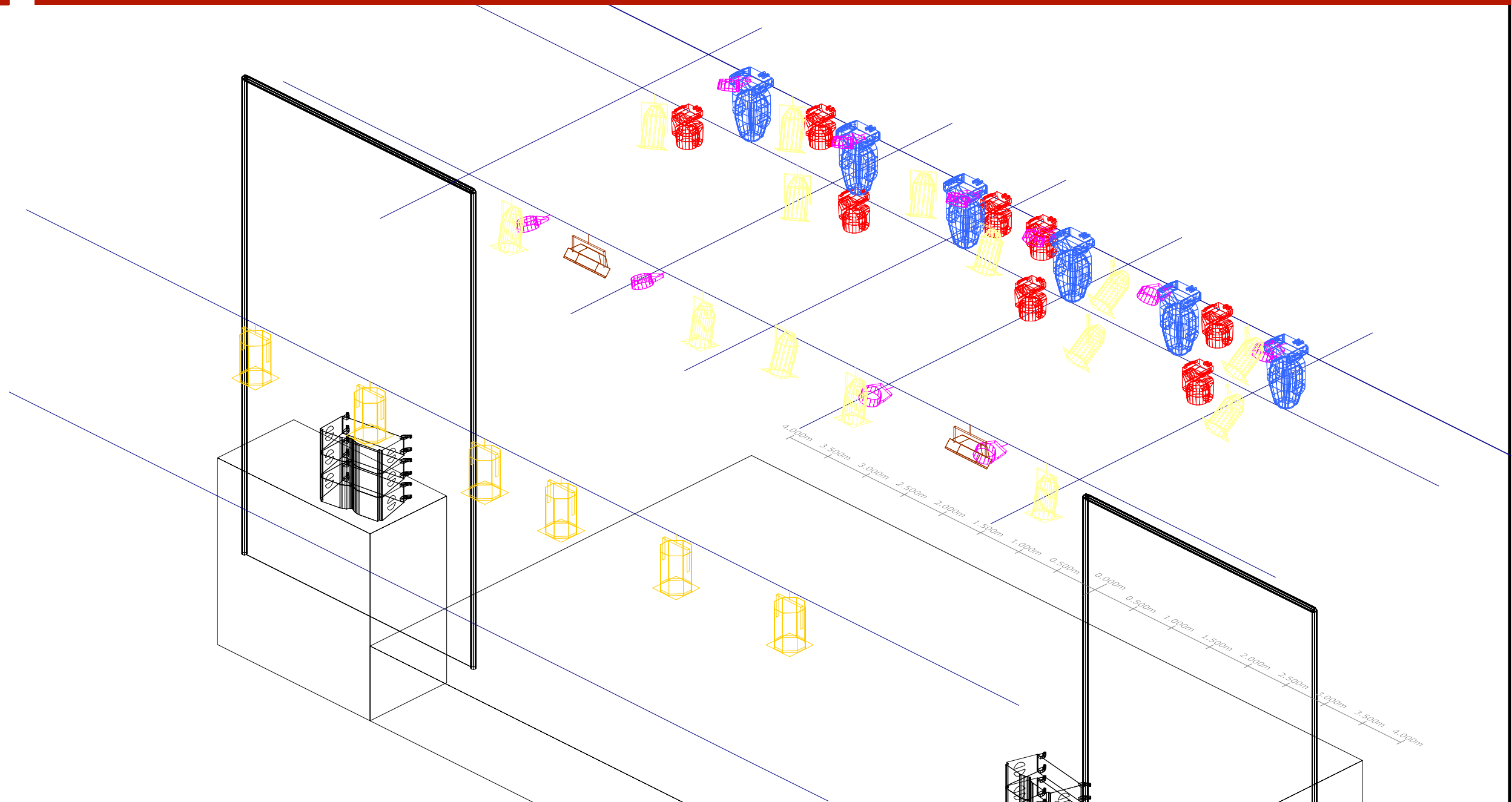
- Ribbons :
- 2 Beyerdynamic M160
- DI-box :
- 2 Radial J48 Active
- 2 Radial Pro-D1 Passive
- 22 BSS AR133 Active
- 24 tall boom mics stands K&M
- 24 short boom mics stands K&M

- 2 pieds embase ronde

Micro HF

- 2 AD4D avec 4 AD2 SM58

ATTENTION : Le matériel peut naviguer dans les trois salles, merci de prendre connaissance de la disponibilité du matériel auprès du régisseur.



Legend			
Symbol	Name	Count	Mode
	Rogue R2 Wash	8	22
	MaverickForce S Spote	6	29
	SlimPAR Pro RGBW/UV/A	10	10 Channel
	PAR 64 CP61	14	
	PC sully	6	
	Strike Array 2	2	4

Le salon de Musiques est équipé de perches fixes. Il est possible d'y rajouter des projecteurs au sol et/ ou sur les côtés.

Rocher de Palmer : Salon de Musiques ISO Vie

LE ROCHER
DE PAI MFR

Light desk :

- 1 Grand MA3 Light
- 1 Avolite Pearl 2010
- 1 Chamsys MQ80

Dimmers :

- 24 x 3kW

Projectors :

- 6 CHAUVET Maverick Force S (Spots)
- 8 CHAUVET R2X (Washes)
- 6 PC LED RJ Sully 305FL 115W (warm white)
- 14 PAR64 CP61
- 4 ACL bars
- CHAUVET Strike Array2 Blinders
- 4 PAR LED PROLIGHTS Versapar Tribe (en latéraux sur pieds)

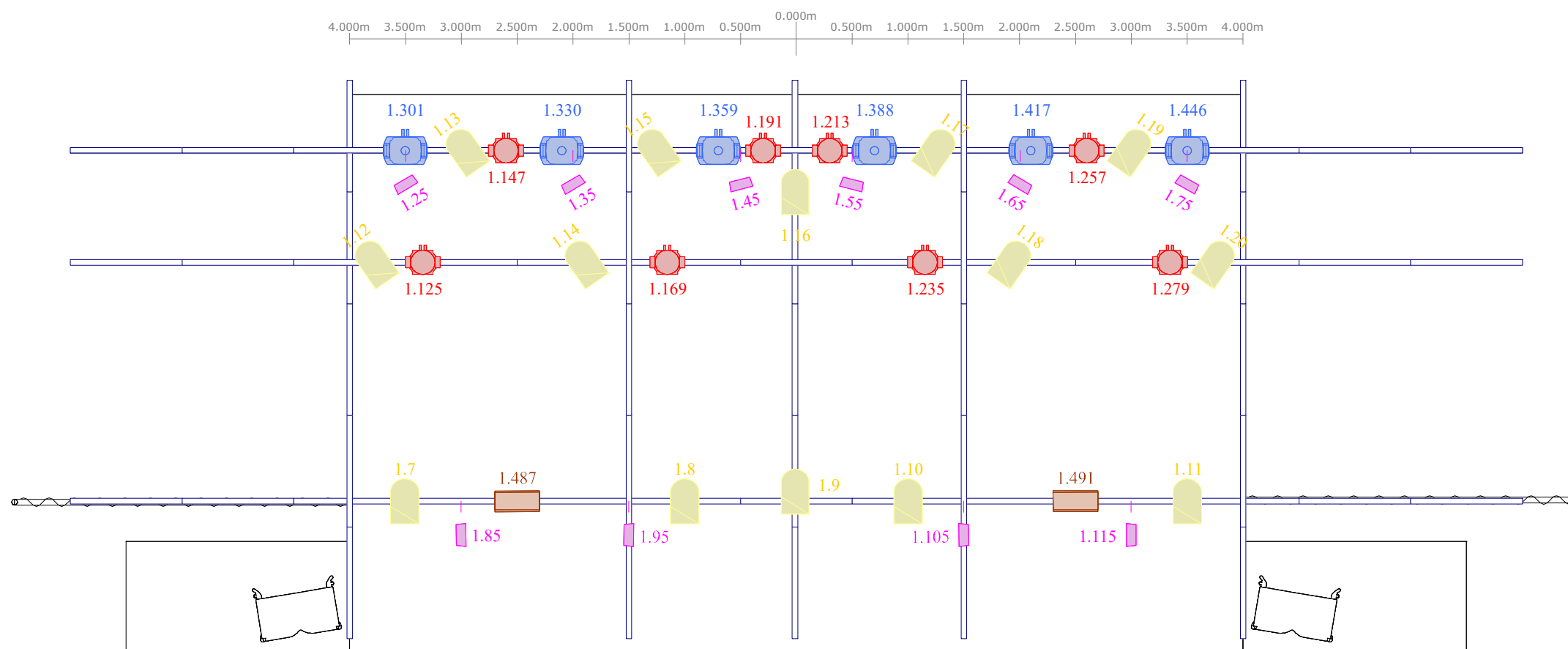
Distribution Electrique disponible pour l'accueil

- 1 x P17 400V-32A TETRA

Fog/smoke :

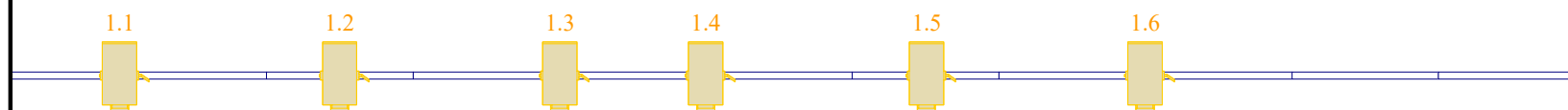
- 1 Look Unike 2.1

Rocher de Palmer : Salon de Musiques Top View



Legend

Symbol	Name	Count	Mode
	Rogue R2 Wash	8	22
	MaverickForce S Spote	6	29
	SlimPAR Pro RGBW/UV/A	10	10 Channel
	PAR 64 CP61	14	
	PC sully	6	
	Strike Array 2	2	4



LE ROCHER
DE PALMER

Le salon de Musiques est également équipé d'un vidéo projecteur Epson de 10 000 Lumens, connexion HDMI au plateau ou HDMI à la régie et d'un écran motorisé de 6m x 3,75m.

taille de l'image 4m maximum

L'ordinateur doit être fourni avec branchement adapté ou adaptateur pour toute demande projection.